

ancora dim.
tr

Fl. *tr*

Ob.

Cl. (B)

Fg.

Cor. (C) (3.4.)

Tr. (C) *pp*

Tbi. *a 3*

Timp.

Coro

S. *p* Di - es i - raë. di - es il - la

A. *p* sæ - clum in fa - vil - la, Te - - ste

T. *p* sæ - clum in fa - vil - la, Te - ste

B. *p* sæ - clum in fa - vil - la, Te - ste

Vl. *dim.*

Vla.

Vc.

Cb. *dim.* *ancora dim.* *pp*

Fl. *tr*
 Ob. *a 2*
 Cl. (B) *1.* *pp* *a 2*
 Fg. *a 4*
 Tbn. *a 3*
 Of.
 Timp.
 S. *Di - es i - rae, Di - es i - rae,*
 A. *Da - vid cum Si - byl - la.*
 T. *Da - vid cum Si - byl - la.*
 B. *Da - vid cum Si - byl - la.*
 Vl.
 Vla.
 Vc.
 Cb.

Ob.

Cl. (B)

Fg.

Tbi.

Of.

Timp.

Coro

S.
di - es il - la, Di - es i - . - rae,

A.
Di - es il - la, Di - es i - . - rae,

T.
Di - es il - la, Di - es i - . - rae,

B.
Di - es il - la, Di - es i - . - rae,

Vl.

Vla.

Vc.

Cb.

Ob.
Cl. (B)
Fg.
Tbi. e Of.
Timp.
S.
A.
T.
B.
VI.
Vla.
Vc.
Cb.

dim. (muta in C-Es)
pp

di - es i - - - - - ræ.
di - es i - - - - - ræ.
di - es i - - - - - ræ.

dim. *morendo*
morendo
morendo
morendo

270
Adagio ♩=100

Cl. (B)
Fg.
M.S.
VI.
Vla.

pp
1. Solo.
pp
Solo espress.
pp
pp
pp

Adagio ♩=100
Quid sum mi - - -

Cl. (B)

Fg.

M.S.

ser tunc di - ctu - rus, Quem pa -

VI.

Vla.

Vc.

Vc. pp

Fg.

M.S.

tro - - - num ro - ga - tu - rus, Cum vix ju -

VI.

col canto

Vla.

Vc.

280

p