

# № 3 Offertorio

Andante mosso  $\text{♩} = 68$  1. Solo

2 Flauti  
2 Oboi  
2 Clarinetti in B  
Violoncello

Fl.  
Ob.  
Cl. (B)  
Vc.

10

*dolce* *ppp*

Soli

M. S.  
T.  
Vc.

*pp* *pp*

20

Do - mi - ne, Do - mi - ne Je - su Christe,  
Do - mi - ne, Do - mi - ne Je - su Christe,

*un poco marc.* *più marc.*

Soli

M. S.  
T.  
Vc.

*cresc.* *f* *dim.* *dolciss.*

Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae, Rex glo -  
Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri -

*cresc.* *f* *dim.* *ppp*

*dim.* *ppp*

30

*espress.*

Ob.

Cl. (B)

*espress.*

1. Solo *p*

*cantabile*

Fg.

1. Solo *p*

Es

1. Solo *p*

Cor. (As)

3. Solo *p*

*espress.*

M.S.

riae, li - be-ra, li - be-ra a - nimas

T.

ae, li - be - ra a - nimas

*cantabile*

B.

Li - be-ra a - ni - mas o-mni-um fi-

*p*

Vl.

*p*

Vla.

*p*

*cantabile*

Vc.

*pizz.*

Cb.

Ob.

Cl. (B)

Fl.

B.

Cor. (As)

M S.

T.

B.

Soli

Vl. I

Vla.

Vc.

Cb.

o-mni-um fi-de-li-um de-fun-cto-rum de

o-mni-um fi-de-li-um de-fun-cto-rum de

de-li-um de-fun-cto - rum de... poe - nis in - fer - ni,

*p*

**Ob.**  
**Cl. (B)**  
**Fg.**  
**(Cs)**  
**Cor.**  
**(As)**

**Solo**  
**M.S.**  
**T.**  
**B.**

**Vl.**  
**Vla.**  
**Vc.**  
**Cb.**

1. *mf*  
 3. Solo *mf*  
 a 2  
 (3.)  
 a 2  
*mf*

poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do - la - cu:  
 poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la - cu:  
 et de pro - fun - do - la - cu: li - be - ra